

# 中医十三科之揭秘祝由术

## 一

中医从原始社会延续至今，有着其博大精深的魅力。从元代开始，到明隆庆年间，古代太医院将中医分为十三科，而元代的十三科与明代十三科又有所不同，大体有：大方脉、杂医、小方脉、风、产、眼、口齿、咽喉、正骨、金疮肿、针灸、祝由、按摩等科。在当下依然有以上分科，譬如针灸科、推拿科、中医妇科、中医科等。在中医后续发展历程中，祝由科逐渐淡出了“中医圈”。是因为其神秘？又或者 是迷信？

在中医针灸在国内外发展过程中，也曾被评价为“神秘”、“不可思议”。与西方医学的科学精密仪器相比，中医望、闻、问、切的诊断；砭、针、灸、药、按跷、导引的治疗手段，显得更为“不可思议”，称得上为“巫术”！《黄帝内经》作为中医四大经典著作的最早中医理论经典，全面系统的向世人阐释了中医学！在中医学艰难发展历程中，更多的“巫术”被“科学”证实，但科技的发展还不足以全面解析中医的奥妙，中医的纬度超越了常人认知纬度和科技纬度！

## 二

祝由在古代部分地区非常时行，在《黄帝内经·素问·移精变气论篇·第十三》：“黄帝曰：余闻古之治病，惟其移精变气，可祝由而已。今世治病，毒药治其内，针石治其外，或愈或不愈，何也？”《灵枢·贼风》：“黄帝曰：其祝而已者，其故何也？岐伯曰：先巫者，因

知百病之胜，先知其病之所从生者，可祝而已矣。”及《灵枢·官能》：“疾毒言语轻人者，可使唾痲咒病。”皆可见祝由的记载，那什么叫祝由？

祝由，顾名思义就是祝说病由，不用针药治疗疾病。并且在古代常常画符念咒语施术。此时是否觉得确实属巫术而非医术了？其实不然，依据《黄帝内经》记载，祝由其实是“移精变气”之法，“移精”即是现在所讲的心理疗法，“变气”即是调节气机。因为祝由调节气机的方法不同于针灸等方法，因此本片注重讲解祝由的“变气”之法。

首先我们了解一下我们人体生病的缘由。我们生病是由于外邪或内伤导致的，《黄帝内经》里有句话叫“正气存内，邪不可干。”意思就是我们正常人的体内的正气充盈且正常运行循环，就可以抵抗致病的邪气。这里古称为“炁”，后又有人解释“炁”为先天之气，而“气”为后天之气。

中医整体观念中我们人与自然协调统一，在我们人体中有着巨大的能量场，这种能量场就是我们的“正炁”，它不仅维持我们的生命活动、抵抗外邪，重要的是它还能作用与其他人身上！在众多科学家尝试用量子理论、量子纠缠、波粒二象性以及超弦等理论来解释中医观念里的人体能量场，科学事实证明确实存在但目前尚未能够很好的清晰阐释出来。但众多中医药人在长期的实践中在一直运用着能量场。

问题来了：医者是如何用自己的气去调节病人的身体的呢？中医技法中“针”靠医者运针调气，使气机正常并驱除邪气；“灸”是靠

艾的燃烧产生的热量，矫正人体气机；“导引”是靠施术者来调整病人的气机…而“祝由”也是一样。解释起来非常容易，就以针灸为例，一位是从事针灸多年的中医与一位从未接触医学的人，经过指导后，同时扎相同穴位运用相同补泻手法治疗相同疾病，其结果如大家所料，针灸师的治疗效果远甚于他人。

### 三

最简单的检验就是你的手放在别人身上，别人会感觉的你手的温热感，这便是最初级的“气”作用与别人身上。在深层一步就需要我们自身提高“功力”了，此前写过太极与中医的契合，很多人也都研究过写过，也就是通过练太极的方法提升我们体内的正气。有个很简单的方法就能感受到自己的“气”，就是一手向侧后方伸直，手指背伸便会感受到手掌发胀、发热的感觉！或者如下图站桩方法，两手在同一水平下逐渐靠近和逐渐远离，逐渐靠近时会感觉到排斥力，逐渐远离时又会感觉到相互的吸引力。



这便是我们所说的气，也正是这个气作用与别人身上的。

前面说过针灸师是靠针这个媒介，运气至针上来调节病人的气机，或补气或祛邪气或调节紊乱气机或振奋脏腑恢复正常生理功能，简而言之就是运用医者的调节能力达到治病的目的。言归正传，祝由有着相同的原理，其不同点在于祝由用来调节的气不单是来源与医者，而是来源与大自然！人与自然协调统一，人依靠自然而生存，可以说大自然给予了我们所需的一切，其中包括气。

天人合一的理论中，我们人可以借助于自然的力量来调节身体阴阳平衡，祝由便是借助自然之气来行使“变气”之法。自然中的春夏秋冬之气、山川水木之气无处不在，祝由的“变气”一是运自身之气，如针灸师一般；二是调动自然中的气来填补病人之所需的气。

现在民间依旧存在祝由术治病，而我认为祝由与现代接轨的很，其实祝由术从古至今所传达出的秘密就是释放心中的压力和调整气机，但因其“特殊”的包装使得众人对祝由的敬畏和不相信，又或者是某些人为达到某种利益故意而为之？